

HYPOKHAGNE B/L – LYCEE DE SAINT-JUST – LYON

CONSIGNES ESTIVALES 2026

Bienvenue au lycée de Saint-Just en CPGE B/L. Toute l'équipe sera ravie de vous accueillir en septembre prochain.

Nous vous recommandons de mettre cet été à profit pour **revoir les bases de la langue française** : orthographe, grammaire, conjugaison. Ces révisions vous seront très utiles au moment d'aborder vos études supérieures car la maîtrise des règles du français y est essentielle.

Nous vous conseillons également de vous procurer **une montre non connectée et avec chronomètre**, pour les examens oraux (préparation et passage) et écrits. Certaines salles ne sont pas équipées d'horloges et le téléphone est interdit pendant toutes les interrogations.

Votre professeur référent en hypokhâgne sera Mme Meier (anne.meier@ac-lyon.fr). Elle sera disponible pour vous renseigner cet été si vous avez des interrogations générales sur le cursus ou liées à l'anglais.

Le programme d'hypokhâgne et de khâgne B/L couvre l'histoire des idées et la civilisation du Royaume-Uni et des Etats-Unis depuis 1750. Une connaissance historique précise et solide n'est pas attendue pour septembre prochain. En revanche, il vous faudra assimiler régulièrement le cours, vous familiariser avec des textes anciens et prendre des notes en anglais.

Afin de vous préparer au mieux, je vous encourage vivement à revoir la grammaire anglaise (syntaxe, temps et aspects, verbes irréguliers, adjectifs...) et à enrichir votre lexique par la lecture de la presse anglophone. La qualité de votre anglais oral s'améliorera par l'écoute et le visionnage des informations, de films, de séries et de chansons.

Suggestions de quotidiens : The Guardian, The Times, The Telegraph, The Scotsman, The Irish Times, The New York Times, The Washington Post, The LA Times, The Boston Globe

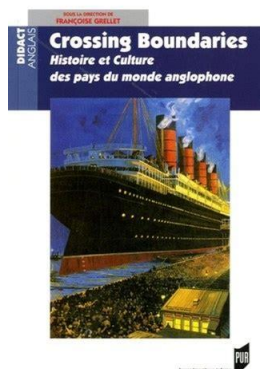
Suggestions de magazines : The Spectator, The Economist, The Atlantic, Time, The New Yorker

Audio : toute radio généraliste anglophone (BBC Radio, NPR, CBC, The Monocle...)

Lisez également la presse française de qualité afin de préparer l'exercice de la version et revoyez vos conjugaisons françaises, en particulier le passé simple et le subjonctif présent et imparfait.

Ouvrages qu'il vous faut vous procurer pour la rentrée et que nous utiliserons sur les deux ans :

- Sous la direction de Françoise Grellet, *Crossing Boundaries* – histoire et culture du monde anglophone, 2012, Presses Universitaires de Rennes
- Cécile et Claude Loubignac, *Fiches de civilisation américaine et britannique*, 5^e édition, Ellipses, 2023 (il faut la 5^e édition afin que vous ayez tous les mêmes informations mises à jour) ;
- Elise Peizerat, *Mémo Anglais B2-C1*, Génération 5, nouvelle édition 2020.



Si vous avez des questions, vous pouvez me contacter à mon adresse électronique ci-dessus.

Au plaisir de vous rencontrer en septembre.

HISTOIRE

M. FERRIER (cedric.ferrier@ac-lyon.fr)

Il faut acquérir le manuel Bermond Christine et alii. *Le siècle des excès de 1870 à nos jours*. Paris, PUF, édition la plus récente de préférence.

Lire pour la rentrée :

- chapitre 12. « Comment les Français sont-ils devenus républicains 1870-1919 »
- chapitre 13. « Entre guerres et crises. La France et les Français (1919-1944) »

LETTRES

Mme KERN (anne.kern @ac-lyon.fr)

1. Lectures obligatoires

Les œuvres suivantes feront l'objet d'un cours complet en classe, tandis que d'autres, non listées ici, seront abordées de manière plus ponctuelle dans le cadre de l'entraînement à l'explication de texte. Il faut lire pour la rentrée au moins les deux premiers titres de cette liste (les éditions sont données à titre indicatif ; conservez l'édition que vous possédez si vous avez déjà le livre). Lisez-les attentivement, crayon à la main, en préparant des fiches synthétiques (résumé, personnages, citations marquantes...). La première d'entre elle donnera lieu à un questionnaire de lecture au cours d'une des premières séances de septembre.

Rabelais, *Pantagruel* (Pocket)
Madame de Duras, *Ourika* et *Edouard* (Folio Gallimard)
A. Malraux, *La Voie royale* (Le Livre de Poche)
G. Pérec, *W ou le souvenir d'enfance* (Folio Gallimard)
Ronsard, *Les Amours* (Le Livre de Poche)
Lamartine, *Les Méditations* (Le Livre de Poche)
Apollinaire, *Alcools* (Poésie Gallimard)
Racine, *Britannicus* (Folio théâtre, Gallimard)
Vigny, *Chatterton* (Folio théâtre, Gallimard)
Cocteau, *La Machine infernale* (Le Livre de Poche)

2. Quelques outils de travail

La lecture directe des textes doit être absolument préférée aux lectures de seconde main. Il faut néanmoins apprendre à travailler avec quelques outils très pratiques pour approfondir le cours :

- il est très indiqué de pratiquer régulièrement l'une ou l'autre anthologie, comme le « Lagarde et Michard » ou la série « Littérature » chez Nathan (« Collection Henri Mitterand »). L'essentiel est que vous enrichissiez votre connaissance de la littérature française tout en acquérant de solides repères chronologiques.
- il est également très important que la mythologie antique et la culture biblique n'aient pas (trop) de secrets pour vous. De nombreux manuels peuvent vous être utiles, comme : Edith Hamilton, *La Mythologie* (Marabout), Olivier Millet et Philippe de Robert, *Culture biblique* (PUF).
- vous vous procurerez l'ouvrage suivant, avec lesquels nous travaillerons toute l'année : Nadine Tournel, Jacques Vassevière, *Littérature : 150 textes théoriques et critiques*, Armand Colin.

Si vous souhaitez aller plus loin :

- pour vous familiariser avec l'exercice de la dissertation, vous pouvez consulter les *Dissertations littéraires générales*, sous la dir. de Yves Baudelle (Armand Colin) ; pour l'explication de texte, vous pouvez utiliser *L'Analyse littéraire*, dir. E. Bordas (Armand Colin), qui vous fournit des outils très utiles.
- pour une vue d'ensemble de la critique littéraire, voir Fabrice Thumerel, *La Critique littéraire* (Armand Colin). Les titres suivants peuvent vous permettre de vous familiariser avec la critique littéraire par genre : Michel Raimond, *Le Roman* (Armand Colin) ; Brigitte Bercoff, *La Poésie* (Hachette) ; Philippe Lejeune, *L'Autobiographie en France* (Armand Colin) ; Jean-Pierre Ryngaert, *Introduction à l'analyse du théâtre* (Armand Colin).

Bonnes vacances, bonnes lectures !

PHILOSOPHIE

Mme BRUNEL (sarah.brunel@ac-lyon.fr)

A) Lecture obligatoire de trois ouvrages :

Respectez rigoureusement les consignes pour les éditions, traductions recommandées ainsi que les chapitres que vous devez obligatoirement lire.

1) Platon, *Le politique*, GF

<https://www.librairiepassages.fr/livre/9782081263260-le-politique-platon/>

2) Hume, *De la norme du goût*, GF

<https://www.librairiepassages.fr/livre/9782080257857-de-la-norme-du-gout-davidhume/>

3) Merleau-Ponty, *Causeries*, Point essais

<https://www.editionspoints.com/ouvrage/causeries-maurice-merleau-ponty/9782757899304>

Des contrôles de lecture seront programmés dans l'année ainsi qu'une interrogation orale au premier semestre (explication d'un extrait d'un des trois livres).

B) Un manuel obligatoire pour l'année d'hypokhâgne : J.-M. Muglioni, *Repères philosophiques*, éd. Ellipses.

Une interrogation écrite sur les **définitions** des notions qui forment les têtes de tous les chapitres de ce manuel est prévue à la rentrée, en septembre.

Un conseil pour la préparation : on gagnera à prendre des notes sur les deux premières pages de chaque chapitre dans lesquelles ces définitions sont données explicitement.

Le travail de lecture et de prise de notes sur les textes obligatoires doit débiter le plus tôt possible, dès le début du mois de juillet. Il est conseillé de commencer par la lecture des trois ouvrages fondamentaux. Vous pouvez ensuite durant le mois d'août découvrir, si vous le souhaitez, quelques livres « facultatifs » de votre choix.

C) Culture philosophique : Lectures facultatives

Les livres proposés peuvent être empruntés en bibliothèque. Ils sont également disponibles en format de poche (dans la collection 1001 nuits, éd. Fayard, 3,5 euros environ le volume).

Sophocle, *Œdipe Roi*

Aristote, *Poétique*

Epicure, *Lettre sur le bonheur*

Epictète, *Entretiens*

Marc-Aurèle, *Pensées pour moi-même*

Sénèque, *La vie heureuse*

Saint Augustin, *La mémoire et le temps*

Montaigne, *De l'amitié*

Montaigne, *De l'expérience*

La Boétie, *De la servitude volontaire*

Erasme, *Eloge de la folie*

Machiavel, *Le Prince*

Bentham, *Panoptique*

Locke, *Lettre sur la tolérance*

Rousseau, *Lettres morales*

Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?*

Schopenhauer, *Essai sur le besoin métaphysique de l'humanité*

Je vous souhaite de belles lectures philosophiques et de très bonnes vacances !

Remarques :

- Il n'y a pas de rattrapage à faire pour les étudiants n'ayant pas fait de SES au lycée.
- Les consignes de lecture d'été ont changé depuis l'année dernière : tenez compte de ces consignes et non de ce que vous diront les deuxièmes années.

MANUELS et DICTIONNAIRES pour l'année scolaire

Il est demandé aux étudiants de posséder les ouvrages suivants, qui seront très utiles pendant les deux années de la BL. La lecture de chapitres de ces manuels sera régulièrement demandée en complément du cours. Ces ouvrages pourront également être empruntés mais il sera plus facile de les avoir en propre.

- BEITONE A., CAZORLA A., HEMDANE E., *Dictionnaire de sciences économiques*, Armand Colin
- GENEUREUX, Jacques, *T2. Microéconomie*, Hachette supérieur. Attention à bien acheter le tome 2 : Microéconomie. Cet ouvrage peut être acheté dans une édition ancienne (coût : quelques euros).
- LLORED R., *Sociologie, théories et analyse*, Ellipses. Il est souhaitable de se procurer ce dernier ouvrage (R. Llored) dans une édition récente (2018 ou 2022)
- COHEN D. (2024), *Une brève histoire de l'économie*, Albin Michel – à lire pour la rentrée

LECTURES ESTIVALES pour préparer l'année et se familiariser avec les ses

Lecture obligatoire

Les étudiants devront lire le livre suivant pour la rentrée, en prenant quelques notes : COHEN D. (2024), *Une brève histoire de l'économie*, Albin Michel. Le livre servira de point de départ au cours.

Lectures facultatives

Il est conseillé aux étudiants, quel que soit leur bagage en ses, de lire au moins un de ces ouvrages. Il est possible de lire un ou quelques chapitres seulement.

Il s'agit de livres faciles d'accès, choisis pour intéresser les étudiants, et dont la plupart seront mentionnés dans l'année. Dans une optique plus utilitaire, ces lectures s'avèrent très souvent « rentables » car les étudiants les mobilisent ensuite dans leurs devoirs et colles.

En sociologie : [le niveau de lecture : facile/intermédiaire/plus difficile est indiqué entre crochets]

BECKER Howard, *Outsiders, Métailier*, 1985 : très célèbre étude de sociologie de la déviance, par un des plus grands sociologues américains. [lecture intermédiaire]

BEAUD Stéphane, *La France des Belhoumi, La Découverte*, 2018 : une étude sur une famille algérienne arrivée en France à la fin des années 1970 qui porte notamment sur les trajectoires sociales des huit enfants de la famille. [lecture facile-facilement mobilisable dans les devoirs]

BESSIERE Céline et GOLLAC Sibylle, *Le genre du capital : Comment la famille reproduit les inégalités, La Découverte*, 2020 : enquête sur la reproduction des inégalités de richesse au sein des familles, envisagées au prisme du genre (hommes/femmes) [lecture intermédiaire-facilement mobilisable dans les devoirs]

CLAIR Isabelle, *Les choses sérieuses, enquête sur les amours adolescentes*, 2023 : bilan de plusieurs enquêtes sur les relations amoureuses des jeunes, de différents milieux sociaux. [lecture facile/ intermédiaire]

COLOMBI Denis, *Où va l'argent des pauvres. Fantômes politiques, réalités sociologiques*, Payot, 2020 : il ne s'agit pas d'une enquête mais d'une synthèse de différents travaux sur la pauvreté, son traitement politique et la manière dont les pauvres la vivent [lecture facile]

COQUARD Benoît, *Ceux qui restent. Faire sa vie dans les campagnes en déclin*, La Découverte, 2020 : une étude sur la vie de jeunes hommes et femmes ouvriers de la France rurale, « restés » au village. [lecture facile-facilement mobilisable dans les devoirs]

KHAN Shamus, *La Nouvelle école des élites*, Agone, 2015 (traduction de l'anglais : Privilege. The Making of an Adolescent Elite at St. Paul's School, Princeton University Press, 2012. Vous pouvez lire dans la langue de votre choix) : Une enquête sur un grand lycée privé américain et la manière dont y sont éduqués les élites internationales qui y sont scolarisées. [lecture facile-facilement mobilisable dans les devoirs]

RASERA Frédéric, *Des footballeurs au travail. Au cœur d'un club professionnel*, 2016, Agone : une enquête sur un club de football professionnel, qui considère les footballeurs avant tout comme des travailleurs. [lecture facile]

Pour finir, **deux BDs pour s'initier à l'œuvre de Pierre Bourdieu**, au cœur du programme de BL :

-Rivière Tiphaine, *La Distinction. Librement inspiré du livre de Pierre Bourdieu*, 2023 : une bande dessinée bien faite qui permet de comprendre par l'exemple le propos de *La Distinction* (1979), livre un peu difficile d'accès pour des néophytes, mais que l'on peut aussi tenter de lire : **Pierre Bourdieu, 1979, *La distinction*, Minuit**

-Montaigne Marion, *Riche, pourquoi pas toi ?*, 2013 : BD qui retrace l'enquête des époux Pinçon-Charlot sur les gagnants au loto, et qui constitue une introduction aux concepts de Bourdieu. [facile – drôle]

En économie :

GENEREUX Jacques, *Introduction à l'économie*, 2017, Points : initiation à la micro et à la macro économie, pour les étudiants qui découvrent la discipline. Très pédagogique. [lecture facile- utile pour la BL].
Paru pour récemment : **Jacques Généreux explique l'économie à tout le monde, 2024** : le contenu est dans le titre... Bonne entrée en matière, permet de répondre aux questions que l'on pourrait se poser sur l'économie, pour ceux qui n'ont pas fait SES avant.

LEVEQUE François, *Les entreprises hyperpuissantes*, Odile Jacob, 2021 : un livre de vulgarisation sur les stratégies des firmes multinationales aujourd'hui, avec de nombreux exemples. Du même auteur : ***Les Habits neufs de la concurrence : Ces entreprises qui innovent et raflent tout*, 2017** [lecture facile-facilement mobilisable dans les devoirs]

PARRIQUE Timothée, *Ralentir ou périr. L'économie de la décroissance*, 2022 : ouvrage sur le calcul et les limites de la croissance. [lecture facile -facilement mobilisable dans les devoirs]

PIKETTY Thomas, *Une brève histoire de l'égalité*, 2021 : un travail sur l'évolution des inégalités économiques entre les classes sociales sur le long terme. Une sorte d'abrégé de son ouvrage *Capital et idéologie*, 2019. [lecture facile- mobilisable dans les devoirs]

RODRIK Dani, *Peut-on faire confiance aux économistes ?* 2017, De Boeck : un ouvrage qui déconstruit et interroge les pratiques des économistes, notamment l'usage non questionné des modèles [lecture intermédiaire-pour les étudiants ayant déjà fait des ses]

ZUCMAN Gabriel, *La richesse cachée des nations. Enquête sur les paradis fiscaux*, 2017, Seuil : comme le titre l'indique... [lecture intermédiaire-davantage utilisable en khâgne]

Pour finir, un podcast et une BD :

L'émission « Entendez-vous l'éco » sur France Culture [pour ceux qui ont déjà un bagage, ou pour les autres, en sélectionnant les épisodes]

BD : *Economix* (histoire de l'économie en BD- Michael Goodwin) : centrée sur l'histoire américaine, elle est néanmoins instructive sur les mécanismes de l'économie, et comprend en annexe une frise chronologique des grands courants de l'économie.

► **ANGLAIS : MME MEIER**

Consignes identiques à celles de l'anglais LV1.

► **GEOGRAPHIE : M. DE BELIZAL (e.debelizal@gmail.com)**

Deux lectures rapides sont demandées aux futurs étudiants pendant l'été pour commencer à travailler le programme de la rentrée.

Reghezza-Zitt, 2023. « L'Anthropocène ». *Documentation Photographique* n°8153. CNRS Éditions, 64 p.

Beucher S., Reghezza M., 2017. *La géographie : pourquoi ? comment ?* Hatier, coll. Initial, 368 p.
>> Lire en particulier le chapitre « Milieux et environnement »

Se procurer également :

Baud P., Bourgeat S., Bras C., 2022. Dictionnaire de géographie. Initial, 608 p.

De Bélizal E., Fourault-Cauët V., Germaine M.A., Temple-Boyer E., 2025. *Géographie de l'environnement*. Armand Colin, 288 p. (Attention ne pas prendre l'édition de 2017).

Pacotte L., Chamussy C., 2024. *La grande histoire du climat. Comment les humains s'adaptent depuis 3 millions d'années*. Robert Laffont, 232 p.

► **ALLEMAND – MME MELDENER** (sandrine.meldener@ac-lyon.fr)

Le cours d'allemand comprend 2h par semaine sur des thématiques de société et de civilisation actuelles. Mettez à profit l'été pour vous informer et renforcer la compréhension 10 minutes quotidiennement : magazines, vidéos, reportages...

!!! Le danger, c'est de ne pas avoir de contact avec la langue allemande pendant ces deux mois et de négliger l'importance de la prononciation.

I. FOURNITURES dès le 1^{er} cours

· **Cahier grand format (24x32 cm)** grands carreaux 96 pages (en prévoir 2 dans l'année) avec si possible pochette intégrée (à l'avant et à l'arrière du cahier) pour les devoirs et fiches diverses. Trieurs et classeurs à bannir.

· Stylo encre / effaceur / stylo vert - bleu - rouge / plusieurs fluos / tube de colle

Applications à télécharger :

PONS (dictionnaire de référence, vérification de la prononciation)

QUIZLET ou **ANKI** (pour travailler le vocabulaire)

MEMO ALLEMAND A2/B1+ (pour réviser votre grammaire allemande avec de petits exercices en ligne dès cet été)

DW - Deutsche Welle (pour vous informer en travailler la compréhension)

Obligatoire et gratuit :

Pass Région Jeunes Auvergne-Rhône-Alpes à se procurer pour aller gratuitement au théâtre ou pour 1€ au cinéma avec la classe :

II. DOCUMENTATION D'ETE

o L'incontournable pour la culture générale sur l'Allemagne : **Tatsachen über Deutschland** - Téléchargeable (en français et en allemand)

Abonnez-vous aux newsletters (en français)

· **« Nouvelles d'Allemagne »** (s'inscrire à la newsletter tout en bas au milieu)

· La **lettre de Pascal Thibaut**

o Commencez surtout par lire en allemand pour le plaisir ! N'importe quel sujet qui vous intéresse vous entraînera d'autant mieux à la compréhension que vous chercherez du sens.

Votre niveau d'allemand laisse à désirer ?

- **Jojo sucht das Glück** (sur Deutsche Welle) – niveau B1 - avec des sous-titres et des exercices
- au choix avec **Nicos Weg** (sur Deutsche Welle) – niveau B1
- **Ticket nach Berlin** (Deutsche Welle) – niveau B2

Vous n'avez pas l'habitude de parler et votre **prononciation** est certainement approximative ? Réviser les règles de prononciation grâce à des vidéos explicatives que vous trouverez facilement en ligne.

Et pour entendre un texte lu à haute voix ou vérifier la prononciation : **naturalreaders**

Ajoutez ces liens à vos favoris pour les retrouver facilement dès la rentrée :

- PODCAST **Slow German** -
- les vidéos de **Vocab** très adaptées : (le CDI est abonné à la revue papier)
- **Langsam gesprochene Nachrichten (DW)** avec script
- **Tagesschau in 100 Sekunden** et toutes les vidéos de la chaîne ARD :
- sur Deutsche Welle, des archives de Podcasts thématiques avec script et aides lexicales sous l'audio :
Top-Thema - niveau B1:
ou **Video -Thema** – niveau B2
- d'innombrables vidéos (téléchargeables) sur le **site de la ZDF « heute »** :

Au plaisir de vous rencontrer à la rentrée, prêts.

Bienvenue au cours d'espagnol de la prépa B/L de Saint-Just !

Afin que vous puissiez commencer à travailler l'espagnol dès cet été, je vous adresse cette liste d'ouvrages dont la consultation peut s'avérer utile:

Dictionnaires

- María MOLINER, *Diccionario de uso del español*, Gredos, 2 volumes, 2016 (quatrième édition).
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la lengua española*, Espasa-Calpe, 2 volumes, 2014 (23ème édition). Disponible sur Internet: rae.es
- Ramón GARCIA-PELAYO et Jean TESTAS, *Grand Dictionnaire français-espagnol, espagnol-français*, Paris, Éditions Larousse, 1992. -> Le Dictionnaire bilingue Larousse espagnol-français est disponible en ligne à l'adresse suivante : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/espagnol-francais>

Grammaires

- Carole POUX et Claire ANZEMBERGER, *Espagnol – Grammaire en cartes mentales*, Ellipses, 2024.
- Pilar CARRASCO THIERRY, Micheline DEBENT POUJOLAT et Monique DA SILVA, *Maîtriser la grammaire espagnole*, Hatier, 2014
- Pierre GERBOIN et Christine LEROY, *Précis de grammaire espagnole*, Hachette, 2000.

Vocabulaire et conjugaisons

- Marie DELPORTE et Janine MARTIG, *Vocabulaire thématique espagnol contemporain* (3^{ème} édition), Ellipses, 2017.]
- Maribel MOLIO, *Je maîtrise la conjugaison espagnole*, Studyrama, 2021.

Traduction

- Eugenio BESNARD-JAVAUDIN, *Pratique thématique de la traduction en espagnol*, Ellipses, 2013.
- María Calvente et Carine Tumba, *100% thème*, Ellipses, 2025.

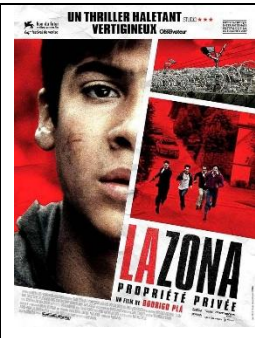
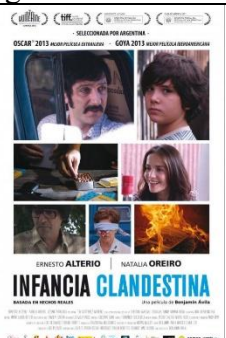
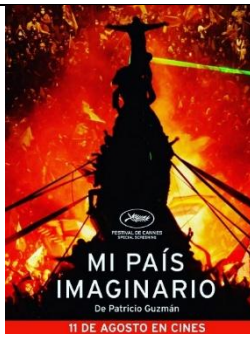
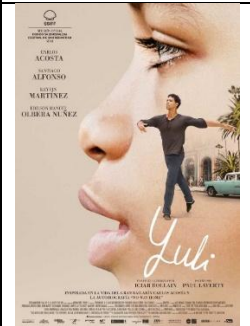
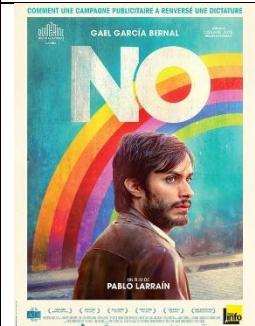
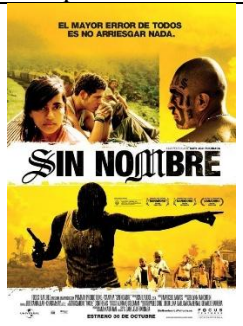
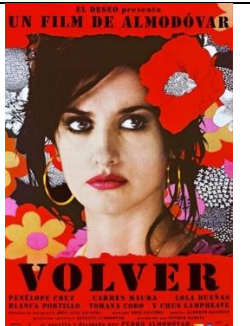
Civilisation

- Carole POUX et Claire ANZEMBERGER, *Précis de civilisation espagnole et ibéro-américaine du XX^e siècle à nos jours* (2^{ème} édition), Ellipses, 2021.
- Sylvie Aymard et Rodolphe Greggio, *Panorama del mundo hispánico*, Armand Collin (2ème édition), collection Cursus, 2024.

Manuel généraliste

- Arnaud HERARD et Jaime AVILA-MARTINEZ, *Tout l'espagnol aux concours*, Armand Colin (5^{ème} édition), 2022.

Par ailleurs, vous trouverez ci-dessous une sélection de films espagnols et latino-américains :

				
Bolivia – Cuando el pasado está presente	México – Justicia y justicia social	Chile – 1973, Chile antes y después	Argentina – Resistir a la junta militar	Colombia – Vivir en un país violento
				
España : Memoria y justicia	Guatemala – buscando a los desaparecidos	España – Viaje fantástico al corazón de la represión franquista	América central : viaje hacia el sueño dorado	Chile – 2019, Chile despierta
				
Cuba – nace una estrella	Chile : Sí a la democracia	América Central : irse para sobrevivir	España : después del terrorismo	España : secretos de familia

Voici les travaux demandés (et vérifiés) pour le premier cours d'espagnol :

1. Réviser les conjugaisons espagnoles (présent de l'indicatif, présent du subjonctif et impératif).
2. Revoir les points de grammaire suivants : SER/ESTAR, POR/PARA, l'apocope et l'enclise.
3. Choisir un fait d'actualité de l'été 2026 et rédiger une fiche qui en rend compte (sources possibles : les sites des grands journaux en langue espagnole : *El País*, *El Mundo*, *La Vanguardia*, *El Periódico*, *La Jornada*, *Clarín*, *BBC Mundo* ...).

Enfin, pour vous imprégner de la langue, regardez certains des films proposés en VO et écoutez des podcasts ou des vidéos en espagnol (<https://www.rfi.fr/es/programas/noticias-america/>; <https://www.youtube.com/BBCMundo>).

Dans l'attente de vous rencontrer en septembre, je vous souhaite un bel été.

¡Hasta pronto!

Voici les consignes pour affronter sereinement les deux années de classes préparatoires. Profitez de l'été pour vous familiariser avec les différents outils d'apprentissage indiqués ci-dessous, consolider votre niveau de langue et enrichir vos connaissances à travers lectures, films, podcast...

1. Procurez-vous le matériel suivant :

- *Sulla diritta via*, Eouzan Fanny, Gompertz de Laharpe Alexandra, Ellipse (ISBN : 9782340096844)
- M. Federghini-Varejka et P. Niggi, *Le Robert et Nathan. Italien, grammaire*
- Classeur et intercalaires + un petit répertoire pour noter le vocabulaire rencontré en classe

2. Lisez au moins un roman italien et regardez deux films en VO : préparez une fiche de synthèse pour chaque œuvre lue et vue à me remettre le jour de la rentrée.
(<https://docs.google.com/document/d/15n3LnTLsgwp-8gUetDck4TSIpor-gIO9Iq0zptGfY7c/edit?tab=t.0>)
(<https://docs.google.com/document/d/1BWJqtoAVYxHe7KSBZZsRGGd26WdGBetCsuZKjjVVoWA/edit?tab=t.0>)

3. Très important: prenez l'habitude de suivre l'actualité en lisant régulièrement des articles (au moins deux par semaine).

www.repubblica.it / www.corriere.it / www.lastampa.it / www.espresso.repubblica.it, www.ilmanifesto.it, www.ilpost.it, www.ilfattoquotidiano.it, www.ilsole24ore.it, www.internazionale.it (vous pouvez aussi les suivre sur les réseaux sociaux si vous les utilisez).

Regardez des documentaires sur les sujets qui peuvent vous intéresser : <http://www.rai.it>; <http://www.raiscuola.rai.it/default.aspx> ; <https://www.raicultura.it>

Vous pouvez trouver des cours d'italien tous niveaux sur le site suivant : <https://www.raiscuola.rai.it/italianoperstranieri>

Un site d'actualité très complet sur les initiatives de transition (écologique, sociale, culturelle...) <https://www.italiachecambia.org/> : vous y trouverez des articles et de courtes vidéos faciles à lire ou à comprendre pour améliorer votre connaissance du pays et votre niveau de langue.

Un podcast d'information quotidien que vous pouvez trouver sur n'importe quelle plateforme : “notizie a colazione”

Vous pouvez lire cette revue de presse sur l'actualité 2026 : <https://docs.google.com/document/d/1hovJDj1w3VIqKrRgcYfJv0p14Ojn97pVhWO6J3sOHK8/edit?tab=t.0>

4. Familiarisez-vous avec les outils d'apprentissage que nous utiliserons :

Abonnez-vous gratuitement au quizlet de la classe : [quizlet CPGE](https://quizlet.com/join/mMJJaJcEks) (<https://quizlet.com/join/mMJJaJcEks>) et faire les quizlet de conjugaison et de grammaire (le plus possible).

Padlet ressources pour la CPGE : [padlet risorse](https://padlet.com/giuliametsca/cpge-italiano-saint-just-ab9m9me9sfvr18sl) (<https://padlet.com/giuliametsca/cpge-italiano-saint-just-ab9m9me9sfvr18sl>)

5. TEST DE RENTREE (au 1^o cours de 2 heures). Il portera sur :

- Les règles de base de la grammaire italienne : les articles, la formation du pluriel régulier et irrégulier, les possessifs, les démonstratifs et les pronoms (vous trouverez les corrigés des exercices à la fin du manuel)

- La conjugaison : le présent (de l'indicatif et du subjonctif), le futur, l'imparfait, le passé composé, le conditionnel et l'impératif des verbes réguliers et des auxiliaires.

- Et sur cette liste de vocabulaire : [quizlet lessico importante](https://quizlet.com/fr/680383065/lessico-importante-cpge1-flash-cards/?funnelUUID=836751a2-bc0b-4197-87a4-7fe676d4d77c) = <https://quizlet.com/fr/680383065/lessico-importante-cpge1-flash-cards/?funnelUUID=836751a2-bc0b-4197-87a4-7fe676d4d77c>

(format Word si vous préférez : <https://docs.google.com/document/d/1MMiu2mhCmD2yUSdXA90b-pZ8MNDXTgGh6WbrKIU49uY/edit?tab=t.0>)

Pour vos révisions, voici quelques exercices de grammaire en ligne : <https://bravissimi.org/> <https://www.italien-facile.com/>

6. Pensez à commander votre Pass Région Rhône-Alpes (gratuit) pour profiter des sorties proposées au lycée (cinéma, théâtre...).

Bon travail et bel été à vous !

